

INNHold



STYRETS ÅRSMELDING 2016	2
ÅRSMØTE	4
OPPSUMMERING AV AKFOS AKTIVITETER	5
MARKEDSFØRING	5
STØTTEORDNINGER	7
PROGRAM 2016	7
AKERSHUS FYLKESKALENDER	8
MØTEVIRKSOMHET	8
KUNSTFORENINGENE	10
VEDTEKTER FOR AKFO	13
ÅRSREGNSKAP 2016	14
REVISJONSRAPPORT 2016	16

STYRETS ÅRSMELDING 2016

ORGANISASJONEN

Akershus Kunstforeningers Fylkesorganisasjon ble opprettet i 1980 av Akershus fylkeskommune, som bevilger driftsstøtte.

AKFO er en paraplyorganisasjon for de 19 kunstforeningene i Akershus med til sammen ca. 3800 medlemmer: disse er Asker, Aurskog-Høland, Bærum, Drøbak, Enebakk, Fet, Lørenskog, Nannestad, Nes, Nesodden, Nittedal, Oppegård, Rælingen, Skedsmo, Ski, Sørum, Ullensaker, Vestby og Ås. AKFO har i løpet av 2015 opprettet dialog med Nannestad kunstforening som ønsker å tilknytte seg AKFO. AKFO er tilsluttet Norske Kunstforeninger.

AKFO har sekretariat på Strømmen og fram til 30.11.2016 en rådgiver i 50 % stilling.

Styret med sine 7 medlemmer og 6 personlige varamedlemmer representerer fylkets regioner og er kompetansemessig bredt sammensatt.

AKFO er den største fylkesorganisasjonen i landet.

HOVEDMÅL

- > Støtte kunstforeningene i deres virksomhet og arbeide for en styrket kunstformidling i Akershus fylke
- > Være bindeledd mellom de enkelte kunstforeninger i Akershus fylke
- > Medvirke til større interesse og forståelse for bildende kunst, kunsthåndverk og andre kunstarter
- > Ivareta kunstforeningenes faglige og økonomiske interesser overfor myndigheter og organisasjoner
- > Arbeide for økte ressurser til den publikumsstyrte kunstformidlingen innenfor fylket



Beslutsomhet av Kristin Irén Dijkman



STYRELEDERS SIDE

Refleksjoner ved årsskiftet fra driftsåret 2016. Det er forandringer i og rundt bemanningen, både i AKFO og Fylket. Våre faglige og organisasjonsmessige kontaktperson Anne Marit Hertenberg Kjos sluttet ved overgang til ny status som pensjonist ved årsskiftet. Vi ønsker hun all lykke til videre i spennende prosjekter.

1. desember sluttet Linda H, etter en årrekke i vår tjeneste. Ønsker også Linda alt godt videre – AKFO hadde en fin avslutning for disse herlige Damer 7. desember. Og ikke nok med det – så kommer Linda Elizabeth tilbake og startet opp 1. januar 2017. Ønsker Linda vel tilbake og er meget godt fornøyd med dette valget.

Store utfordringer og arbeidsoppgaver kan ligge i løypen, det er bare hvor legger nytt styre sitt ambisjonsnivå? – det meste er mulig!

Kunstturen på sensommer/høst til Arvika ble en stor suksess. Prosjekt Samtidskunst til kunstforeningene i Akershus går nå i produksjon tidlig i 2017. Takker styredeltakere som har holdt prosjektet oppe samt Linda Elizabeth for at vi kom i mål. Stor spenning er bygget opp til åpningen den 25. februar i Nes Kunstforening.

Det er heller ikke i denne perioden brukt tid og ressurser på å pleie det politiske miljøet i fylket. Kun presentasjon på én til to aktiviteter mot ny kulturplan, hvor tiden var svært tilmålt.

Møte med administrasjonen er holdt med god utveksling av aktivitet fra begge sider. Stramt budsjett er sikret, vi takker for ikke nedtrekk. Styreleder takker administrasjonen for godt samarbeid og godt arbeid med det tilmålte human ressurser dere rår over.

Vi gleder oss til å avholde årsmøte, i nå etter hvert godt innarbeidet galleri for Bærum kunstforening 8. mars. Takker for at vi får komme, det har blitt en god tradisjon å bruke kunstforeningene til slike arrangementer.

AKFO er en lav administrativ enhet i frivillighetens tegn med en god tanke i den profesjonelle kunstverden. AKFO bestreber/arbeider seg for å få frem den gode kunstopplevelse for fylkets innbyggere. En paraplyorganisasjon for de 19 kunstforeninger i fylket. Arbeider for at økonomi og ressurser for dette arbeid spesielt opp mot forvaltningsnivå to i den norske statsforvaltning blir så god som mulig. Hadde vi fått en promille av det som går til idretten fra fellesressursene hadde vi vært fornøyd. Sittende styreleder takker for seg og ønsker nytt styre alt vel i dette arbeid.

28. januar 2017

Roald Nilsen
styreleder

9. mars 2016 avholdt AKFO årsmøte og valg i lokalene til Skedsmo kunstforening, Brogata 2 i Lillestrøm

Følgende kunstforeninger var representert:

Asker, Aurskog-Høland, Bærum, Lørenskog, Nes, Rælingen, Skedsmo, Ullensaker og Vestby med i alt 20 fremmøtte inkl. representant fra Akershus Fylkeskommune.

Etter gjennomgang av årsmelding og regnskap 2015, samt budsjett 2016, ble kommentarene tatt til etterretning og godkjent av årsmøtet.

Etter valget i 2016 fikk styret i AKFO følgende sammensetning:

STYRELEDER

Roald Nilsen Ullensaker k.f.

STYREMEDLEMMER

Inger Knutsen	Bærum k.f.
Rolf-Erik Aas	Bærum k.f.
Linda Fevåg	Ski k.f.
Reidun Varnås	Aurskog-Høland k.f.
Oddbjørg Reset	Nes k.f.
Geir Hareide Andersen	Rælingen k.f.

PERSONLIGE VARAMEDLEMMER

Inger E. Rist Olsson	Lørenskog k.f.
Helga Sundland	Bærum k.f.
Morten Sørli	Ski k.f.
Siri Malerbakken	Aurskog-Høland k.f.
Grethe Kverme	Nes k.f.
Hildegunn Romstad	Rælingen k.f.

REVISORER

Terje Moberg	Rælingen k.f.
Kari Hagfoss	Lørenskog k.f.

VALGKOMITÉ

Kjerstin Paaske	Asker k.f.
Grethe Kverme	Nes k.f.
Inger Knutsen	Bærum k.f.

Etter endt valg ble ordet overlatt til styreleder som overrakte blomster og takket avtroppende styremedlem Kjerstin Paaske for 4 års engasjement i AKFOs styre. Kjersti har nedlagt i et stort arbeid i AKFO og vi beklager at hun nå går ut av styret. Styreleder takket også valgkomitéen for arbeidet og overrakte blomster. Styret takket også Jofrid Nordal Eian for godt samarbeid gjennom mange år (som ikke var tilstede og som for øvrig går ut av styret). Leder takket årsmøtet for fremmøtte. Årsmøtet hevet.

Etter enkel bevertning var Hanne Jørgensen, styreleder i Skedsmo kunstforening, invitert til å fortelle om Skedsmo kunstforening. Hanne fortalte om kunstforeningens historie gjennom 80 ½ år, litt om flytteprosessen til dagens lokaler i Brogata 2 og hvor kunstforeningen er i dag. Hanne avsluttet med noen tanker om fremtiden – kunstforeningens muligheter og utfordringer. Roald takket for gode innspill til hvordan samarbeidet mellom AKFO og kunstforeningene kan videreutvikles i tiden som kommer. Leder Hanne Jørgensen i Skedsmo kunstforening fikk også blomster som takk for lånet av lokalet og et godt innlegg.

Styret har i 2016 avholdt 8 styremøter.

OPPSUMMERING AV AKFOS AKTIVITETER



AKERSHUS REISELIVSRÅD

Som en prøveordning på 2 år har Akfo vært medlem i Akershus Reiselivsråd. Akfo har besluttet å si opp medlemskapet da det ikke har vært ressurser til å følge opp aktiviteter og arrangementer.

PROSJEKT SAMTIDSKUNST TIL KUNSTFORENINGENE I AKERSHUS

Kunstnerne Håkon Holm-Olsen, Helene Norseth og Hans Borchgrevink Hansen har utviklet et spennende kunstprosjektet ved navnet *Akershus Gjendiktet*. Vandreutstillingen skal ha åpning i Nes kf 25. februar 2016 og være en del av kunstfaglig seminar. Vandreutstillingen skal videre til kunstforeningene Nes, Drøbak og Skedsmo i 2017 og ende opp i Ullensaker i 2018.

HELHETLIG PLAN FOR KULTURSEKTOREN I AKERSHUS

Akfo har vært engasjert i det videre arbeide gjennom dialog- og innspillsmøter i forbindelse med kulturplanen som Akershus fylkeskommune startet i 2014. Kulturplanen ble vedtatt i september i 2016.

MARKEDSFØRING

Akfo har vært aktiv med å legge ut aktuelle utstillinger på Akfos hjemmeside og Facebook. Styret har vært representert på dialogmøter i hovedutvalget i kultur, frivillighet og folkehelse.



Landskap av Erik-Ottar Hansen



STØTTE- ORDNINGER

Kunstforeningene kan søke økonomisk støtte fra AKFO til prosjekter. Søknadsskjemaer er å finne på AKFOs hjemmeside.

Her finnes også retningslinjer for søknad om støtte. Kunstforeningene kan søke om støtte til følgende:

- > Utstillinger som ikke er inntektsgivende for eksempel minneutstillinger, utstillinger av barnetegninger m.m
- > Samarbeid mellom flere kunstforeninger
- > Kunstnerisk underholdning, foredrag og/eller annen aktivitet knyttet til kunstformidling
- > Portostøtte ved formidling av AKFOs forsendelser til medlemmene

I 2016 ble det mottatt 5 søknader om prosjektstøtte som alle ble innvilget. Søknadene ble innvilget i henholdt til Akfos kriterier. Det ble ikke søkt om portostøtte i 2016.

PROGRAM 2016

9. MARS, KL. 18.00–20.00

Akfos årsmøte i lokalene til Skedsmo kunstforening i Lillestrøm

14. APRIL KL. 17.00

Omvisning i Oslo Rådhus. Arrangementet var gratis for kunstforeningenes medlemmer

Omvisningen hadde veldig profesjonelle guider og var meget vellykket

Antall deltakere: 54

22.–24. APRIL 2016

Årsmøte Norske kunstforeninger i Oslo. Årsmøtet ble arrangert i tilknytning til den nordiske konferansen

Kunstens verdi i tallenes tid

4 personer deltok fra AKFO

16. JUNI KL. 16.00–19.00

Kunstmaraton i Oslo

Besøk på Pushwagners galleri og Galleri Semmingsen på Aker Brygge/Tjuvholmen, samt Kunstnerforbundet og Blomqvist. Arrangementet var meget vellykket med imponerende dyktige omvisere og foredragsholdere

Omvisningen var gratis for kunstforeningens medlemmer

Avslutning på hyggelig kinesisk restaurant på Tjuvholmen

Antall deltakere: 32

15. OKTOBER – DAGSTUR

Sensommertur til Rackstadmuseet, Arvika Konsthall, Oppsthage, Klassboll Linneveveri

En vellykket tur

Antall deltakere: 31

9.–10. NOVEMBER

Kulturrådets Årskonferansen 2016 – om *kritikkens betydning*, i Stavanger

Geir Hareide Andersen representerte AKFO

AKERSHUS FYLKESKALENDER

MØTEVIRKSOMHET

To ganger i året, vår og høst utgir Akfo en oversikt over kunstutstillinger og andre aktiviteter i regi av kunstforeningene i fylket. Akershus Fylkeskalender trykkes i 6400 eksemplarer og distribueres til kunstforeningene, bibliotekene og kulturetater. Fylkeskalenderen ble i tillegg lagt ut på vår hjemmeside, www.akfo.no i 2016.

Fylkeskalenderen publiserte følgende aktiviteter vår og høst 2016 for kunstforeningene:

- 122 utstillinger med profesjonelle kunstnere, maleri/grafikk/foto/ skulptur
- 14 medlemsutstillinger
- 8 utstillinger for/av barn og ungdom
- 8 kunstfaglige foredrag
- 1 male/fotokurs
- 1 galleri/museum med omvisning av kunsthistoriker
- 3 kunstturer
- 2 medlemsarrangementer
- 5 konserter
- 1 kulturmarkedsdager
- 1 teaterforestilling
- 2 litteraturkvelder

168 arrangementer ble arrangert av 17 kunstforeninger på dugnad i Akershus fylke i 2016. Enebakk kunstforening.

22.–24. april

Årsmøte i **Norske kunstforeninger** i Oslo
Kunstens verdi i tallenes tid, nordisk konferanse
Sted: Thon Hotel Opera
Deltakere: Reidun Varnås, Geir Hareide Andersen, Rolf Erik Aas og Inger Knutsen

19. mai

Innspillsmøte till **Høringsutkastet til Kulturplan for Akershus 2016–2023**
Sted: Kulturhuset i Oslo
Deltakere: Reidun Varnås og Inger Knutsen

26.–28. september

Statens utstillingsstipend 2016, AKFO stilte med representant
Sted: Akershus kunstsenter
Deltaker: Rolf Erik Aas

9.–10. november

Kulturrådets Årskonferansen 2016 – om kritikkens betydning i Stavanger.
Sted: Stavanger konserthus
Deltaker: Geir Hareide Andersen

Kunstmalerens hus
av Jan Barker





KUNSTFORENINGENE

høydepunkter og besøkstall

ASKER KUNSTFORENING

Antall medlemmer: 133
Antall utstillinger: 10
Antall besøkende: ca. 2.400

Årets utstilling som Asker kunstforening ønsker å fremheve er høstens utstilling *Polar Front* med malerier av Kurt Edvin Blix Hansen. Han kom som en frisk og selvdrevet Nord-norsk vind. Han sendte dobbelt så mange bilder som han trengte, hang en vakker utstilling selv og inviterte sin venn og tidligere redaktør i NRK, Kai Einar Jæger Mikalsen til å åpne utstillingen. Blix Hansen, som er en moderne billeddikter og samtidig en betydelig viderefører av den norske landskapstradisjonen, stilte med bilder inspirert av kystlandskapet i Nord-Norge og Svalbard og med mer monumentale verk enn vi vanligvis viser.

AURSKOG-HØLAND KUNSTFORENING

Antall medlemmer: 87
Antall utstillinger: 5
Antall besøkende: 607

2016 har vært et meget spennende og aktivt år for kunstforeningen. Utstillere i 2016 har vært Unni Askeland, deretter Ida Larmo med Anett Trandem, Gerd Lovise Seierstad og Mari Anne Haugstad. Aud Rye og Siv Rutgersen. På tampen av 2016 hadde vi en medlemsutstilling hvor 20 medlemmer stilte ut. Vi ønsker å fremheve utstillingen *Munchadapsjoner* av Unni Askeland. Vi ble møtt av en positiv, energifull, voksen dame som bød på seg selv. Utstillingen var godt besøkt og både berørte oss og var underholdende.

BÆRUM KUNSTFORENING

Antall medlemmer: 650
Antall utstillinger: 12
Antall besøkende: ca. 3800

Årets utstilling som Bærum kunstforening ønsker å fremheve er utstillingen *Frank Brunner* av Frank Brunner

DRØBAK KUNSTFORENING

Antall medlemmer: 309
Antall utstillinger: 10, inkludert utstilling fra Kunstforeningen croquisgruppe
Antall besøkende: ca 4000

Drøbak ønsker å fremheve utstillingene *Trippel Solo* av grafiker Ingebjørg Une Hagen med installasjon, videofremvisning og grafikk, tekstilkunstner Berit Overgaard med store åkler laget av plastmateriale, og smykke-kunstner Åse-Marit Thorbjørnsrud med sølvsmykker inspirert av vepsebol. *Svanesang* av Trond Botnen hadde sin siste utstilling etter over 60 år som billedkunstner med ca 30 malerier i akryl produsert fra 2003 og frem til i dag. Elin Furru sin første separatutstilling *Østenfor vest* med bilder inspirert av japansk litteratur og billedkunst.

ENEBAKK KUNSTFORENING

Antall medlemmer: 40 (tall fra 2015)
Antall utstillinger: 1

Foredrag om Theodor Kittelsen v/Arnhild Skre. Overrekkeelse av ungdomsstipend i forbindelse med UKM. Kunsttur til Krakow.

FET KUNSTFORENING

Antall medlemmer: ca 75
Antall utstillinger: 8, inkl. Ungdommens kulturmønstring
Antall besøkende: 2841

Utstilling med Rino Larsen var årets beste utstilling, både besøkmessig og salgsmessig

LØRENSKOG KUNSTFORENING

Antall medlemmer: 177
Antall utstillinger: 8
Antall besøkende: ca. 3.000.

Vanskelig å dokumentere da Kunstsalen er åpen uten at foreningens medlemmer får notert besøkende.

Vi ønsker å fremheve Romeriksutstillingen, en årlig utstilling – helt fra 1973.

NANNESTAD KUNSTFORENING

Medlemstall: 85
Antall utstillinger: 1

Kunstforeningen ønsker å fremheve julemarkedet og utstilling i november med 20 lokale utstillere i olje, akryl, akvareller. Tidligere på høsten feiret kunstforeningen 10-års jubileum med tur til Henie Onstad Kunstsenter for å oppleve Nicolai Astrups utstilling Norske landskap.

NES KUNSTFORENING

Antall medlemmer: ca 150
Antall utstillinger: 2
Antall besøkende: ca 750
3 kunsteddrag, 1 teaterforestilling, *Tre kvinner* om Sigrid Undset og hennes romanfigurer
1 bokbad med Odd Karsten Tveit
1 bokbad med Helene Uri

Årets utstilling er Kunst og håndverksutstilling i Auli mølle, en utstilling i en gammel mølle med 15 forskjellige kunstnere

NESODDEN KUNSTFORENING

Antall medlemmer: 200
Antall utstillinger: 8
Antall besøkende: 2778

Årets utstilling: *Prosjekt Vannveier* et pågående kunstprosjekt. Fase én med start høsten 2016 tematiserte vann og vannets veier. Ett verk: Reise over vann – hvilke spor skaper reisen i den reisende og i landskapet vi reiser i. Et annet verk: Sirlige vannrør installert i en ruvende sølvgran ga en audiovisuell opplevelse av et gråtende tre. Et tredje og pågående verk: Garn spunnet rundt unge trær hindrer bladenes tilgang til lys. I fem år kan publikum følge trærnes bevegelser og se kraften de skjulte rotsystemene gir

NITTEDAL KUNSTFORENING

Antall medlemmer: Ca 300
Antall utstillinger: 5
Antall besøkende: Ca 2000

En utstilling i 2016 som vi ønsker å fremheve er Sverre Morkens utstilling *Fra mikro til makro* som ble sett av 618 personer. Sverre Morken er en kunstner alle i Norge kjenner men som de ikke vet om: Han har laget alle forsidene på nåværende pengeseriesedler (50, 100, 200, 500 og 1000 kroner sedlene). I tillegg mange av motivene på frimerker – hvor han har sanket både nasjonal og internasjonal anerkjennelse i form av diverse priser. I tillegg har han laget grafikk, tegninger og treskulpturer. Alt dette ble vist på hans utstilling i Nittedal Kunstforening i oktober/november hvor han også holdt foredrag om pengesedlene og kunsten på disse.



OPPEGÅRD KUNSTFORENING

Antall medlemmer : 142

Antall utstillinger: 5

Antall besøkende: ca. 1500

Vi innledet med en variert og spennende utstilling med tre av Oppegårds profesjonelle kunstnere, Arne Aalberg, Håkon Røisland og Stine Vogt. »Tre kunstnere – tre teknikker. I september hadde vi vår årlige høstutstilling med tittelen *Shatila og malerier* – en installasjon relatert til Palestina av Inger Marie Spøyland og malerier av Elisabeth Juell og Erik Wessel. I desember ble vår årlige juleutstilling avviklet, – 27 kunstnere fra Follo og Oslo deltok og året ble avsluttet med en utstilling bestående av tre videoer fra Høstutstillingen, utlånt fra Norske kunstforeninger. I slutten av august innledet vi et spennende samarbeid med Rosenholm Campus (IBMs gamle lokaler) og arrangerte en «pop up»-utstilling. 17 av Oppegårds kunstnere deltok. Dette samarbeidet har vi store forventninger til – her er en utstillingsarena vi kan disponere og vi er invitert med på andre spennende prosjekter.

RÆLINGEN KUNSTFORENING

Antall medlemmer: 431 medlemmer, inkludert 90 registrerte familiemedlemmer. Antall utstillinger: 11, inkludert Sommerutstillingen

2016 ble et veldig tøft år for Rælingen kunstforening. Vårt faste utstillingslokale Sandbekkstua ble utsatt for brann 16. juni 2016, og vi har etter dette gjennomført våre utstillinger først med velvillig hjelp fra Øvre Rælingen kirke, og deretter i foajéen på Rælingen Rådhus. Vi regner med at vi fortsatt har over 5 000 besøkende på utstillingene våre, inkludert besøkende som har sett utstillingene i åpningstidene på Rælingen rådhus. Våre fire datterforeninger fortsetter sin virksomhet i lånte lokaler, men vi gleder oss alle til å komme tilbake til Sandbekkstua, forhåpentligvis før sommerferien 2017. Utstillingen med Tom Solem åpnet i Sandbekkstua i februar, og ble en populær utstilling som solgte meget godt. Vi vil også nevne utstillingen med kjente Kjetil Skøien på Rælingen Rådhus i september.

SKEDSMO KUNSTFORENING

Antall medlemmer: 296

Antall utstillinger: 11

Antall besøkende: Ca. 5000

Skedsmo kunstforeningen ønsker å fremheve Årets byfestutstillinger som var Nico Widerberg.

SKI KUNSTFORENING

Antall medlemmer: 131

Antall utstillinger: 10

Antall besøkende: Ingen god oversikt, men mange utstillinger har vært dårlig besøkt.

Årets utstilling som Ski kunstforening ønsker å fremheve er vår **medlemsutstilling** i november. Her deltok 18 utstillere med mange spennende bilder samt strikkedesign. Utstillingen hadde mange besøkende. Som følge av utstillingen, fikk vi en del nye medlemmer. Vår **Strikkeutstilling som vi hadde i samarbeid med Ski Historielag og Ski Bygdekvinnelag i september** var også godt besøkt. Ikke minst foredragene trakk mange mennesker.

SØRUM KUNSTFORENING

Antall medlemmer: 73

Antall utstillinger: 8

Antall besøkende : ikke registrert

Sørums Kunstforening ønsker å fremheve utstillingen *Sånn er det* med Toril Wik. Utstillingen, som inneholdt både malerier og tegninger, ble vist i StasjonsGalleriet i februar 2016. Dette var den første utstillingen som Sørums Kunstforening arrangerte med kunstnere som er medlem i KunstSkansen, en profesjonell kunstnerorganisasjon for kunstnere som jobber i verksteder/gallerier på Blaker Skanse i Sørums kommun. Formålet med samarbeidet med KunstSkansen er å synliggjøre de profesjonelle kunstnerne som faktisk har sitt arbeidssted i Sørums kommune og bidra til at lokalbefolkningen blir kjent med disse.

ULLENSAKER KUNSTFORENING

Antall medlemmer: 155

Antall utstillinger: 11

Antall besøkende: ca 1000

Kunstforeningen har 2016 kjørt et fotoprojekt for ungdom som hadde budsjett på kr 80 000. Profesjonell fotograf og instruktør ved Emil Kjos stod for det faglige opplegg. Økonomien ble delt likt mellom Sparebankstiftelsen, Ullensaker kommune og Ullensaker Kunstforening. 12 unge utøvere var samlet gjennom året med en felles utstilling med hvert sitt stort fotografi i Galler Jessheim. NK direktør og Sparebankstiftelsen var tilstede og likte opplegget så godt at dette resulterte i en pengegave fra Sparebankstiftelsen til NK for arbeid for unge på stort beløp kr 1,5 mill. Videre så har maleklubben og fotogruppa hatt medlemsutstillinger. Romeriksutstillingen 2016 som driftes sammen med Lørenskog ble også en suksess.

VESTBY KUNSTFORENING

Antall medlemmer: 80

Antall utstillinger: 2, i tillegg flere andre arrangement, bl. a løpende miniutstilling i Vestby storsenter

Antall besøkende: Ca 900

Sommerutstillingen i Son med Kaja Norum tegning og maleri og Karen Klim, glasskunst, var godt besøkt også i 2016. Utstillingen er blitt en tradisjon og en del av kunstmiljøet i Son om sommeren.

ÅS KUNSTFORENING

Antall medlemmer:176

Antall utstillinger: 7 + 1 kunstprosjekt

Antall besøkende: 688

Kunstforeningen ønsker å fremheve *Åsfolk maler Tandberg*. Vi hadde som formål å engasjere og involvere folk i Ås i et felles kunstprosjekt som kunne bidra til å forme hvordan bygda vår ser ut. Utgangspunktet var et bilde vi fikk fra Åskunstner Odd Tandberg. Det brukte vi som mal for 300 mosaikkfliser som skulle dekoreres og monteres som et stort veggilde i undergangen ved Ås Stasjon. Vi engasjerte alle kategorier folk, på tvers av alle aldre, yrkesgrupper, kompetanse, interesse og kunstneriske kvalifikasjoner, både unge og gamle. Og nå henger kunstverket der, malt av bygdas egne folk.

Forfallsmonument av Gro Hege Bergan



VEDTEKTER FOR AKFO



Vedtekter for Akershus Kunstforeningers Fylkesorganisasjon fastsatt 6. mai 1980, revidert 8. febr. 1982, 6. mars 1985, 18. febr. 1992, 2. mars 1994, 26. febr. 1997, 4. mars 1998 og 26. febr. 2002.

§ 1 NAVN:

Organisasjonens navn er Akershus Kunstforeningers Fylkesorganisasjon, AKFO. AKFO er en fellesorganisasjon for kunstforeningene i Akershus fylke. AKFO og dens medlemmer er tilsluttet Norske Kunstforeninger, NK.

§ 2 FORMÅL:

AKFO skal:

- Støtte kunstforeningene i deres virksomhet og arbeide for en styrket kunstformidling i Akershus fylke
- Være bindeledd mellom de enkelte kunstforeninger i fylket
- Medvirke til større interesse og forståelse for bildende kunst, kunsthåndverk og andre kunstarter
- Ivareta kunstforeningenes faglige og økonomiske interesser overfor myndigheter og organisasjoner
- Arbeide for økte ressurser til den publikumstyrte kunstformidlingen innenfor fylket

§ 3 MEDLEMSKAP:

Kunstforeninger i Akershus fylke som er tilsluttet AKFO må også være medlemmer i NK.

§ 4 ÅRSMØTET:

Årsmøtet er AKFOs høyeste organ og avholdes hvert år innen 15. mars. Styret innkaller til årsmøte med tre ukers varsel.

Innkallingen skal inneholde:

1. Dagsorden
2. Årsberetning
3. Regnskap
4. Innkomne forslag
5. Budsjettforslag
6. Saker som styret ønsker å behandle

Saker som ønskes behandlet må være styret i hende senest en måned før årsmøtet finner sted.

Senere innkomne forslag kan ikke kreves behandlet.

Hver kunstforening har 1 stemme på årsmøtet.

Votering skal foregå skriftlig dersom en representant krever det.

Alle saker, unntatt de som omfatter vedtektenes §§ 7 og 8, skal avgjøres ved alminnelig flertall.

Årsmøtets dagsorden skal omfatte:

1. Åpning
2. Navneopprop, registrering av stemmeberettigede
3. Godkjenning av innkalling og dagsorden
4. Valg av møtedirigent
5. Valg av referent(er)
6. Valg av 2 representanter til å underskrive protokollen
7. Årsberetning
8. Revidert regnskap for perioden 01.01–31.12
9. Innkomne forslag
10. Budsjettforslag for kommende regnskapsår
11. Valg
 - a) Leder velges særskilt
 - b) Seks styremedlemmer med personlige vararepresentanter
 - c) To revisorer
 - d) Valgkomité på tre medlemmer etter forslag av årsmøtet

Dersom det fremsettes forslag på andre kandidater enn de som er foreslått av valgkomitéen, skal valget foregå skriftlig.

Skiftevis tre og fire medlemmer av styret med personlige varamedlemmer er på valg hvert år. Samtlige velges for 2 år.

§ 5 EKSTRAORDINÆRT ÅRSMØTE:

Ekstraordinært årsmøte innkalles med to ukers varsel når styret eller minst 1/3 av medlemsforeningene skriftlig har forlangt det. Dette møtet kan kun behandle de saker som det er innkalt for.

§ 6 STYRET:

Styret velger nestleder, sekretær og kasserer. Styret kan ansette nødvendig arbeidshjelp til å ta seg av oppgaver som styret nærmere bestemmer. Styremøte berammes av leder. Styret er beslutningsdyktig når leder eller nestleder og minst 3 styremedlemmer er tilstedet. Ved stemmelikhet har leder dobbeltstemme.

§ 7 VEDTEKTSENDRINGER:

Forslag til endringer av vedtektene skal forelegges medlemsforeningene minst to måneder før årsmøtet. Endringene krever 2/3 flertall for å bli vedtatt.

§ 8 OPPLØSNING:

Beslutning om oppløsning av AKFO skal skje på samme måte som vedtektsendringer. AKFOs midler skal i tilfelle beslutning som oppløsning anvendes til et formål forenlig med § 2 etter beslutning på siste årsmøte.

RESULTATREGNSKAP 2016

	Regnskap pr. 31.12.16	Budsjett 2016	Regnskap 2015
INNTEKTER			
Fylkestilskudd drift	510 000,00 1)	510 000,00	471 000,00
Kontingenter Norske Kunstforeninger	12 006,00	12 600,00	12 006,00
Mva-kompensasjon Norske Kunstforeninger	29 541,00	65 058,00	65 058,00
Sommertur - egenandel	13 954,50	25 000,00	0,00
Seminar/arrangementer - deltageravgift	0,00	10 500,00	9 800,00
Andre aktiviteter - egenandel	0,00	20 000,00	18 780,00
Prosjektstøtte Akershus fylkesk., avd.kultur, frivillighet og folkehelse	0,00	83 581,10	65 149,90
Prosjektstøtte Norske Kunstforeninger	4 000,00 2)	0,00	0,00
Prosjektstøtte andre kilder	0,00	0,00	0,00
Kundeutbytte Gjensidigestiftelsen	183,00	200,00	230,00
Samlet inntekter	569 684 ,50	726 939,10	642 023,90
UTGIFTER			
Lønn/feriepenger, innb.pliktig	177 614,64	235 000,00	212 062,76
Honorarer, ikke oppgavepliktig	4 000,00	5 000,00	4 000,00
Arbeidsgiveravgift, påløpt arbeidsgiveravgift feriepenger	25 382,02	33 200,00	30 267,49
Yrkesskadeforsikring	1 343,00	1 500,00	1 186,00
Kontorrekvisita	1 056,70	7 000,00	5 843,00
Kopiering/trykking	0,00	1 500,00	1 127,00
Telefon	2 686,99	3 500,00	3 325,42
Telefongodtgjørelse	2 400,00	2 400,00	2 600,00
Kjøregodtgjørelse	0,00	2 000,00	0,00
Møter styret	31 562,87	25 000,00	23 633,10
Revisjon (honorar ikke innb.pliktig)	4 000,00	4 000,00	4 000,00
Porto	1 246,00	2 000,00	251,50
Seminar/kurs	6 250,00 2)	50 000,00	31 920,30
Seminar/oppdatering styret	6 420,00	15 000,00	26 888,00
AKFO årsmøte	37 044,75	42 000,00	41 467,08
Sommertur	13 876,00	25 000,00	0,00
Omvisning diverse	4 000,00	20 000,00	21 179,57
Norske Kunstforeninger årsmøte	7 950,00	10 000,00	29 470,00
Abonnement, tidsskrift	7 275,00	5 000,00	5 235,00
Hjemmeside og datainvest./drift	3 093,75	3 000,00	3 074,50
Abonnement trådløst nettverk kontorlokalet	1 566,78	2 500,00	2 346,76
Annen kontorkostnad	8 873,50	10 000,00	7 370,55
Portostøtte til foreningene	0,00	10 000,00	0,00
Fylkeskalender	52 656,00	50 000,00	49 129,00
Representasjon	2 853,30	3 000,00	4 084,00
Fellesannonsering kunstforeninger	11 188,00	20 000,00	0,00
Tilskudd kunstforeningene (prosjektstøtte)	41 700,00	30 000,00	14 393,75
Bankgebyr	388,50	550,00	431,75
Markedsføring	0,00	25 000,00	12 938,00
Prosjekt <i>Samtidskunst til kunstforeningene</i>	0,00 3)	83 581,10	20 149,90
Samlet kostnader	456 427,80	726 731,10	558 374,43
Driftsresultat	113 256,70	208,00	83 649,47
Finansinntekter	2 356,82	4 000,00	4 488,08
Årsresultat	115 613,52	4 208,00	88 137,55

NOTER:

1) Driftstøtte fra Akershus fylkeskommune kr 550.000,- hvor husleie utgjør kr 40.000,-

2) Kunstfaglig seminar 2016 har blitt utsatt til februar 2017. Påløpte kostnader er design og trykking av seminarprogram

3) I 2016 er kostnader pålydende kr 17.002,- påløpt prosjekt *Samtidskunst til kunstforeningene*. Se avsetning i balansen

BALANSE 31.12.2016

	2016	2015
Postbanken drift 0539 62 78008	97 307,15	143 677,10
Postbanken skatt 0539 62 77990	5 982,43	7 141,13
Postbanken kapital 0520 60 26091	394 855,02	242 625,70
Fordringer kontigenter NK	0,00	12 006,00
Sum	498 144,60	405 449,93

	2016	2015
Skyldig forskuddstrekk	3 533,00	7 066,00
Skyldig arb.avgift siste termin	2 586,45	4 795,00
Skyldig feriepenger	19 031,04	22 721,91
Skyldig arb.avgift feriepenger	2 685,26	3 205,69
Forskuddsbetalt prosjektstøtte*	66 579,10	
Annen kortsiktig gjeld**	6 650,00	83 581,10
Avsetning kontorvedlikehold	5 507,16	8 121,16
Egenkapital pr. 01.01.16/01.01.15	275 959,07	187 821,52
Årets overskudd	115 613,52	88 137,55
Egenkapital pr. 31.12.16/31.12.15	391 572,59	275 959,07
Sum	498 144,60	405 449,93

* Gjelder prosjektstøtte utbetalt av Akershus fylkeskommune til pilotprosjektet *Samtidskunst til kunstforeningene*. Utgifter påløper i 2017.

** Utgifter sensommertur 2016, faktura mottatt 2017.



Roar Nilsen
AKFO leder



Linda Hørlyk
Rådgiver



Kari Hagfoss
Revisor



Terje Moberg
Revisor

REVISJONSRAPPORT 2016

Revisjonsrapport for driftsåret 2016

Vi har revidert årsregnskapet for Akershus Karateforbundens Fylkesorganisasjon (AKFO) for driftsåret 2016, som viser et overskudd på kr 13.613,52.

Regnskapet består av resultatrekning og balanse. Vår revisjon omfatter kontroll av stødige deler av materiale. Resultat og Balanse gir et visst, men usikkert uttrykk for foreningens virksomhet og økonomiske stilling.

Snammen, 28.11.2017


Karl Haglund


Torbjørn Moberg